

壹、前言

十二年國民基本教育課程發展的基本理念在於「自發」、「互動」、「共好」（國家教育研究院，2014）。因此，教師在教學現場必須思索的便是除了重視並提升學習者學習素質外，更希望學習者不只是學會知識，更能學會學習、與人合作，進而在生活中解決問題，成為終身學習者。優良的師資是使學生學習進步的主因（楊朝祥，2007；Atwater & Reiley, 1993），世界各國推動教育、提升教學成效，應以師資培育為首要之務。大部分的師資培育課程只花費很少時間於真實教室的教學活動中，使得師資生對於直接教學、學習體驗與知識所得甚少，且難以應用，因此，學者認為應給予師資生真實教學、學習經驗和理論應用（Johnson, 2005/2006）。根據《師資培育法》第六條與第七條第四項，以及《師資職前教育課程教育專業課程科目及學分對照表實施要點》（教育部，2013）之規定，國民小學教育專業課程修業年限至少2年，40學分。其中，強調理論與實務結合的「國音及說話」一科目為所有師資生必修的「教學基本學科課程」之一，也是師資生修習「國語文教材教法」先修科目（教育部，2013），足見此課程的重要性。

研究者連續4年於本校師培中心開設「國音及說話」課程，此課程旨在透過實際演練，介紹基本發音要領，使師資生能字正腔圓地發音；了解說話本質，掌握各種口語表達技巧。此科目是師培專業科目中的重要基礎課程，也是讓師資生從理論通往實務的一座橋梁。研究者在教學過程中發現，授課教師的責任不只是相關理論的教授，且必須進行課堂實際演練，使師資生透過真實體驗獲得專業知能。從課程名稱來看，「國音及說話」包含國音學的理論與口語表達的實務，因此，教學目標應結合理論與實務。具體的課程設計與實施方式為何？什麼樣的方法能讓師資生成功獲得專業知能？以上諸多問題，都是本研究的重要課題。目前，一般師資培育專業知能的研究發現，師資生的反思與同儕的回

饋，對於師資生的學習均有所助益（Moran, 2007; Van den Boom, Paas, & Van Merriënboer, 2007），但少見針對「國音及說話」此課程的相關研究。Dewey（1938）提出「做中學」（learning by doing）與「體驗學習」兩個重要的概念，認為教育來自於經驗，而經驗加上反思等於學習，因此，研究者嘗試將「體驗學習」的方式融入課程中，希望能建構完整的課程模式、提高教與學的成效。

研究者認為「國音及說話」課程之重要性不容忽視，只是，目前少見針對此相關課程結合理論與實務並進行全面性整合與落實的相關研討。因此，本研究具體的研究目的有二：

- 一、探討「國音及說話」以體驗與反思為主的課程設計與實施。
- 二、了解師資生參與此課程的專業知能發展情形。

相對應的研究問題如下：

- 一、以體驗與反思為主的「國音及說話」課程設計與實施為何？
- 二、師資生參與此課程的專業知能發展情形為何？

本研究從統整歸納相關理論著手，分析當前相關課程的現況與發展趨勢，並以上述研究成果為基礎，具體運用於「國音及說話」課程中，期望能提出具體研究成果，以供研究者與教學者相互探討。

貳、文獻探討

以下先論述教師知識與師資培育的相關研究，其次說明體驗學習的定義與內涵，最後探討國內、外相關的實證研究。

一、教師知識與師資培育

Shulman（1987）提出了教師教學應具備的七個知識範疇，包括：學科內容知識（subject matter knowledge）、一般教學知識（general pedagogical knowledge）、課程知識（curriculum knowledge）、學