

壹、研究動機與目的

在二十一世紀知識經濟時代中，不管是各國家或是企業體均以提昇競爭力為首要目標，而創新能力更是提昇競爭力中一項重要的指標。專家學者預測，世界即將從「資訊時代」轉向所謂「概念時代」，創意也將成為新時代中最重要的工具（賴聲川，2006）。

近年來，我國的教育改革也借重企業界發展的經驗，將創新的概念引用於教育活動中。教育部於2001年教育改革之檢討與改進會議將「研究教學創新與實踐策略」列為討論的重點，並於2002年所提出「創造力教育白皮書」；「98年-101年教育施政藍圖」更將「創新教育，活力臺灣」列為實施的核心願景（教育部，2009），由此可知創新已是目前教育改革重要的策略之一。目前教師在課堂上大多能設計創新的課程內容，採用創新的教學策略及多元評量；但教師在進行創新教學後，究竟對國小學童的創造力傾向是否具有提升的作用，這是研究者所關心的焦點。

在學校環境中，學生與教師的關係最為密切，教師的教學行為將會影響學生的學習表現，然而，究竟什麼因素會影響教師的創新教學行為呢？教師對孩童的學習持有不同的信念，將會傾向提供不同的教室活動與教室互動模式（Calderhead,1988）。教學創新必須要先從教師教學的觀念、信念或意識形態的改變做起，強調教師教學信念的改變是個體創新行為的先導（簡紅珠，2007）。因此，本研究欲探討教師的教學信念是否會實際影響教師創新教學行為的進行，並進一步探討教師教學信念對國小學童創造力傾向的影響情形。

過去十年來，由於教育改革衝擊國內的教育，「課程領導」是學校領導的重要成分，校長的領導重心將不再侷限於行政措施的推展，更重視課程領導這一環節，目的為提昇教師教學品質及學生學習成效。然而，校長課程領導推展至今究竟是否對教師的教學信念及創新教學行為產生積極正向的影響功能，進而探討其對學生創造力傾向發展的影響情形，是本研究另一個關注的焦點。

基於上述研究動機，本研究目的在了解新竹縣國小校長課程領導行為、教師教學信念、教師創新教學行為對國小學童創造力傾向的關係與影響程度。本研究提出二個主要的待答問題：

一、新竹縣國小校長課程領導行為、教師教學信念、教師創新教學行為與國小學童的創造力傾向之現況如何？

二、新竹縣國小校長課程領導行為、教師教學信念、教師創新教學行為與國小學童的創造力傾向彼此間，是否有相關？