

壹、前言

藉由評鑑人員或團體建構指標體系，做為評估組織發展成效的依據，是教育研究人員關切的議題之一。關於指標體系的建構方法甚多，包括文獻探討、專家判斷法、焦點團體法及德懷術（Delphi）等方法，另有問卷調查、因素分析、層級分析（Analytic Hierarchy Process, AHP）等分析技術。檢索「臺灣博碩士論文知識加值系統」以評鑑建構為題的碩博士論文，可發現德懷術和AHP似乎已普遍用於建構評鑑指標，尤以AHP產生指標權重的方式最受重視。深究其因，葉連祺（2004）認為與AHP發展時間較早、有專屬分析軟體（如Expert Choice）和研究論者推薦等因素相關。雖然AHP便於進行指標權重分析，但設定指標間無相互依存的基本假定，卻與複雜的教育決策實情不符，恐無法真實呈現評選者認定的結果。又評鑑指標的規劃攸關外界對組織發展的肯定，影響組織後續的發展，對評鑑指標的設計更宜慎重為之，從近年來影響臺灣高等教育發展的系所評鑑指標為例，即可見一斑。

觀察1991學年度到2011學年度的資料，近20年來臺灣大學校院從50所擴增達148所之多（教育部統計處，2012a），反觀1993至2010年度教育經費與占國民生產毛額比率從6.73%降至

5.51%（教育部統計處，2012b），充分說明臺灣的大學校院數量遽增，但在教育資源有限的現況，大學校院的競爭必日漸劇烈。另受國際化和市場化的影響，大學的競爭對象已擴及國際間大學校院，包括優秀學生的招攬或是菁英教授的招聘等，皆明顯衝擊現今高等教育環境，成為高等教育發展的威脅。如此激烈的競爭環境，不僅挑戰大學校院現有的運作，也影響學校內部管理層級的資源分配和系所調整，甚至對近年來逐漸轉型或新設立的教育學門系所而言，更是一大挑戰。

早期臺灣師範校院所屬的教育學門系所，多以培育中、小學師資為發展目標。自1994年《師資培育法》修訂後，開放師資培育的多元管道，一般大學亦可開設教育系所及教育學程培育中、小學師資，對過去功能單一化和規模精緻化的師範校院造成極大衝擊，同樣也影響教育學門系所。為此，教育學門系所和師範校院確實做了些調整。陳德華（2008）比較1992學年度和2007學年度師範校院系所的數量，發現師範校院多採擴張式轉型機制，即在原有的系所基礎上再增設一些非師資培育系所；而過去以學士班教育為主的系所，則逐漸增加研究所教育的比重。至於調整的成效為何呢？根據教育部於2006年至2010年辦理的高等教育評鑑結果顯示，有7校11系所列為「未通過」，另高達兩

成71個系所屬於「待觀察」(簡秀蓉, 2008)。

上述結果似乎說明教育體系的評鑑表現差強人意,然而評鑑結果欠佳,究竟是凸顯教育學門系所轉型困境,或是因評鑑設計不盡符合師範校院所特性而導致表現不佳,引起多方探討,其中又以指標內容的規劃引發較多討論。不少論者指陳評鑑項目、指標和內涵未能依大學條件、系所特性個別規劃(王彩鸞, 2010; 黃政傑、張嘉育, 2010),如監察院(2010)針對第一週期系所評鑑的糾正報告中也提及評鑑指標忽略系所屬性的個殊性,另外,針對大專教師進行的高等教育評鑑的問卷結果報導,陳政亮也提及評鑑制度應視不同學科領域分開評鑑,不該用同套標準衡量(劉盈慧, 2012),這都值得重視。

系所評鑑攸關外界對系所運作的肯定,評鑑結果影響系所發展走向,也包括系所被迫裁撤或合併,喪失學校辦學特色,嚴重影響高等教育人才培育。有鑑於此,本研究試圖設計適用於教育學門的系所評鑑體系,考量語意表達的模糊性,以及各評鑑指標間相互依存關係,採用結合模糊德懷術(Fuzzy Delphi)和網絡分析法(Analytic Network Process, ANP)特點的模糊網絡分析法(Fuzzy ANP),建構符合學門特性的系所評鑑指標體系及其相關權

重,以便了解哪些評鑑項目較為重要,做為教育學門系所經營管理的參考。綜言之,本研究結合Fuzzy ANP應用於系所評鑑,具體研究目的為:一、探討教育學門系所評鑑指標體系之議題和內涵;二、建立教育學門系所評鑑指標之權重體系。

貳、相關文獻探討

根據前述研究目的,以下討論教育學門系所評鑑的相關議題和建構,以及Fuzzy ANP的應用:

一、教育學門系所評鑑指標體系相關議題之探討

深究教育學門系所評鑑指標需考量以下幾項議題:

(一)教育學門系所評鑑指標之意涵

指標可視為事物決策的規準,能用於提供教育系統狀態的量化或質性資訊(Nuttall, 1994)。指標之間可分成許多類別,例如,資源、過程、效果、財務、人力資源等,或是分成具有因果關係的部分,如輸入、過程和輸出(Bottani & Walberg, 1992)。教育指標說明系統表現情形達成預期教育狀況或結果、系統狀態連結預期狀況和成果、系統變化狀態和教育政策關聯性等資訊,並與教育理念形成有邏輯性和實證性的指標系統,用來說明一個特定的教